



ISBN 978-987-747-478-7

15 x 21 cm - 904 páginas

Territorio: Latinoamérica + EE.UU.

Colección: Ficción juvenil.

Género: Fantasía, retelling.

Sugerencia de lectura: Ambos +14 años.

   VREditorasYA

LAS REINAS DE INNIS LEAR

TESSA GRATTON

UNA CORONA. TRES HERMANAS. UN REINO QUE SE DESANGRA.

Un rey obsesionado con las profecías estelares ha drenado a Innis Lear de su magia salvaje y ahora las naciones enemigas rondan la isla sintiendo su creciente vulnerabilidad.

Las feroces hijas del rey, Gaela, Reagan y Elia, saben que solo la coronación de un nuevo soberano podría revivir a su reino, resucitar su magia y ponerlo a la defensiva. Sin embargo, su padre no escogerá un heredero hasta la noche más larga del año, cuando las profecías se alineen y pueda promulgarse un ritual de veneno.

Renuentes a dejar su futuro en manos de la fe ciega, las tres hijas de Innis Lear se preparan para la guerra. Pero indiferentemente de quién gane la corona, las costas de Innis llorarán la sangre de una casa dividida.

"Soy la heredera legítima de Innis Lear y ya no observaré desde las sombras. El rey deberá entregar la corona por propia voluntad o por el filo de mi espada". Gaela, comandante despiadada.

"Innumerables son las veces que he alimentado a los bosques de la isla con mi sangre. No importa a qué o a quién deba destruir, controlaré la magia de Innis Lear". Regan, maestra en manipulación.

"Debo proteger a mi padre enfermo de la ambición de mis hermanas. Todo el mundo debe realizar algún sacrificio. La libertad y el amor serán el mío". Elia, sacerdotisa estelar.

SOBRE LA AUTORA



TESSA GRATTON sueña con ser paleontóloga o hechicera desde niña. Aunque ya no tiene la paciencia necesaria para buscar huesos de dinosaurios, todavía espera que alguna vez alguien le enseñe a hacer magia. Después de viajar por todo el mundo con su familia militar, se especializó en Estudios de Género y se instaló en Kansas, donde vive con su pareja, sus gatos y su perro mutante. Ahora pasa sus días mirando al cielo y contando historias mágicas.

FORTALEZAS

- Retelling feminista de *El rey Lear* de Shakespeare.
- Una apuesta distinta, más adulta, que nos permite explorar otros nichos etarios.
- Es un libro crossover, que pueden disfrutar jóvenes y adultos. No es un libro juvenil propiamente dicho.
- Fantasy épico que sigue la línea de grandes historias del género como *Juego de tronos*, *El nombre del viento*, *El Señor de los anillos*.
- Es apropiado que comparta mesa/exhibición con otros libros de fantasía épica, y no que sea exhibido entre libros juveniles.
- Tessa Gratton es la reconocida autora de *Blood Magic*.
- Excelente prosa y narrativa. Muy épica y poética.

PALABRAS CLAVE

Shakespeare, retelling, Rey Lear, feminismo, protagonistas fuertes, fantasy, fantasía, fantasía épica, fantasía adulta, crossover, traición, monarquía, magia, familia