

>> NOVEDAD V&R EDITORAS

>> COLECCIÓN HISTORIAS REALES



YO FUI ESCLAVA

Memorias de una chica oculta

SHYIMA HALL

ISBN 978-987-612-892-6

14 x 19 cm - Tapa blanda - Impreso a un color - 256 páginas

 VREditorasYA

www.vreditoras.com - facebook.com/vreditoras

Cuando somos pequeños, las emociones de nuestras experiencias son las que más nos impactan y crecen con nosotros. Un niño puede no recordar los detalles de una pesadilla, pero la sensación de terror que genera el sueño puede durar toda su vida.

Así es como la autora recuerda el día en que fue vendida como esclava. El sentimiento de abandono es tan real hoy como cuando ocurrió, cuando ella tenía tan solo ocho años. De un día para el otro, le robaron su niñez, su vida, su libertad y su dignidad. Y nunca dejó de preguntarse por qué.

Esta es una historia real, narrada directamente por una víctima de la esclavitud en pleno siglo XXI. Un testimonio fuerte que nos obliga a no mirar hacia el costado, a estar atentos y a luchar para que estas historias, que parecen de novela, no sucedan en la vida real, a nadie, nunca más.

Género: No ficción, testimonial, memorias.

Público: Para todo público, recomendado a partir de los 12 años.

Disponible también en ebook.

YO FUI ESCLAVA

SOBRE LA AUTORA

Shyima Hall (con Lisa Wysocky) nació en Egipto en 1989 y es la séptima hija de una familia extremadamente pobre. Cuando una de sus hermanas mayores, que trabajaba como empleada doméstica en El Cairo para una familia muy adinerada, fue despedida por robar, los padres hicieron un acuerdo para saldar la deuda y salvar el honor: entregaron a Shyima.

Con tan solo ocho años, trabajó como esclava para tareas domésticas 18 horas por día, los 7 días de la semana. Cuando tenía diez años, sus captores le sacaron una visa ilegalmente y la llevaron a vivir a los Estados Unidos. Dos años después de haber aterrizado en el condado de Orange, California, fue rescatada gracias a una denuncia anónima. Finalmente, en 2011, Shyima cumplió su sueño de convertirse en una ciudadana estadounidense.

Ahora espera poder unirse a las fuerzas policiales y, algún día, convertirse en oficial del Servicio de Inmigración y Aduanas de los Estados Unidos, para ayudar a rescatar a personas que pueden estar pasando por las mismas circunstancias que ella atravesó.

FORTALEZAS

- Un testimonio de la joven que pasó su infancia en cautiverio.
- Una historia dura, sin eufemismos, pero profundamente inspiradora.
- Una apuesta por la reflexión y la voluntad de luchar contra la trata de personas.
- Lenguaje sencillo que resulta por ello más conmovedor.
- Texto de no ficción, basado en una historia real y autobiográfica. Sigue la línea de *El chico sobre la caja de madera*. Se puede leer como una novela, a pesar de que es una memoria, una historia de la vida real contada en primera persona.
- Interesante como propuesta de lectura complementaria en las escuelas y para ventas al gobierno y otras instituciones.
- Ideal para acompañar la lectura de libros del estilo *Yo soy Malala*, que es otra reconocida historia de una joven que lucha contra la injusticia, a favor de la libertad.
- Aporta al debate sobre temas de género y la situación de la mujer en otras culturas.