



ISBN 978-987-747- 270-7

15 x 21 cm - Tapa blanda - 368 páginas

**Género:** Ficción. Novela realista

**Territorio:** Latinoamérica + EE.UU.

**Sugerencia de lectura:** Ambos sexos  
a partir de los 16 años

   VREditorasYA



## POR TRECE RAZONES

JAY ASHER

No puedes detener el futuro.

No puedes rebobinar el pasado.

La única manera de conocer el secreto es presionando play.

Clay Jensen desearía no tener nada que ver con los casetes que grabó Hannah Baker. Porque Hannah está muerta y se debería haber llevado sus secretos con ella. Pero si Clay recibió los casetes es porque, de alguna manera, él fue responsable de la muerte de la joven. Y lo que ella grabó en esas cintas puede cambiar la vida de Clay y de todos sus compañeros para siempre...



"Brillante y cautivadora". -*Kirkus*

"Intrigante y adictiva". -*Entertainment Weekly*

"Por trece razones es un debut brillante que dejará a los lectores con un sentimiento de remordimiento por Hannah, culpa por Clay y esperando por la última lección de la historia". -*Bookazine*

"Inquietante, hermosa y devastadora". -*Chicago Tribune*

"Una novela que no podrás quitar de tu mente". -*Ellen Hopkins*, autora de *Crank*.

### SOBRE EL AUTOR

**JAY ASHER** tuvo la idea de escribir *Por trece razones* en un museo. Mientras realizaba una visita guiada con una audioguía, le llamó la atención lo inquietante que resultaba la voz en su oído: una mujer que no estaba allí, pero que describía exactamente lo que él estaba mirando. Jay vive sobre la costa central de California. *Por trece razones* es su primer libro.

Si quieres saber más acerca de él, visita [www.jayasher.blogspot.com](http://www.jayasher.blogspot.com).

Con el arte de uno de los estrenos más esperados de *Netflix*