



CATACOMB

MADELEINE ROUX

3^{ER} LIBRO DE LA SAGA ASYLUM

ISBN 978-987-747-059-8

14,5 x 21 cm - Tapa blanda con solapas - 344 páginas

 VREditorasYA

www.vreditoras.com

La escuela secundaria por fin se terminó. Y ahora, Dan, Abby y Jordan están felices de poder compartir un último viaje juntos, antes de que comience el resto de sus vidas. Pero parece que el pasado está empeñado en seguirlos adonde sea que vayan.

Primero, se dan cuenta de que los están persiguiendo y tomándoles fotografías. Luego, llegan los mensajes de texto de alguien que no esperaban. De alguien que está muerto. Y después, el pasado de Dan parece estar a la vuelta de la esquina. Tal vez, esta sea su oportunidad de saber de dónde viene y por qué la muerte parece acompañarlo a todas partes.

En la última entrega de la saga best-seller de *The New York Times*, Madeleine Roux nos invita a un viaje escalofriante, en donde todo parece estar en juego.

¿Quién es quién? ¿Cuál es el destino final?

Para saber la respuesta, antes deberán conocer cuál es el límite entre el pasado y el presente, entre la cordura y la locura, entre el bien y el mal.

CATACOMB

SOBRE LA AUTORA

Madeleine Roux se graduó en Beloit College en 2008. En 2009 recibió el Honor Term Award en Beloit College gracias a una novela de ficción histórica que escribió. Poco después, creó un blog en el que fue publicando su historia de zombies, *Allison Hewitt is Trapped* y dado el gran éxito que tuvo entre los lectores on-line, en 2011 fue publicada en papel por *St. Martin's Griffin*.

En 2013 Harper Collins publicó *Asylum*, una gran apuesta de Roux que fue muy bien recibida por el público e ingresó rápidamente a las listas de best-sellers.

Su site es Madeleine-roux.com, donde también tiene un blog y escribe sobre su vida y temas varios. Tiene una estética medio gótica, en negro con manchas de sangre...

También se la ubica en su Facebook personal. Los lectores tienen comunicación directa con ella por las dos vías.

DATOS ADICIONALES

PÚBLICO: jóvenes de ambos sexos a partir de los 14 años.

GÉNERO: Thriller paranormal / Terror.

FORTALEZAS

- Autora best-seller de *The New York Times*.
- El esperado final de la saga *Asylum*.
- Perfecto como libro objeto, ya que cuenta con fotografías y un impactante diseño de interior.
- El terror está convirtiéndose en una de las nuevas tendencias del mercado editorial.
- Una historia ideal para los amantes de películas como *El orfanato*, *Sexto Sentido* y *El proyecto Blair Witch*. Es muy similar a películas de ambiente estudiantil, macabro, de misterio y terror, que tanto éxito tienen en Hollywood y el mundo entero entre el público juvenil.